**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**детский сад № 9 «Ручеек»**

****

**Проект по экологическому воспитанию**

**«Осень»**

**Подготовила:**

**Кирюшкина Т.Н.,**

**воспитатель дошкольной**

**разновозрастной группы**

****

**2016г**

**Вид проекта**:  познавательно - творческий

**Сроки реализации: с**редней продолжительности, сентябрь-ноябрь 2016г

**Участники проекта:** дети, воспитатели, музыкальный руководитель,  родители воспитанников.

**Мотив:** Осень – это не только слякоть, пронизывающий холод… Осень – это золотая крона деревьев, багряная и шуршащая листва под ногами, бабье лето. А сколько всего можно интересного узнать, благодаря этой удивительной поре. Наверное, мы взрослые уже не так воспринимаем окружающий мир, как наши малыши – мы потеряли веру в волшебство и сказку.

Мы не стараемся придумывать что-нибудь интересное и замысловатое – ведь у нас еле-еле сил хватает на работу и домашние заботы. А для малыша осень столько чудесного и необычного приносит. Согласитесь, что большим приключением для малыша будет поход в осенний парк, встречаем осень в детском саду все вместе. Это нам кажется, ну что там может быть такого особенного? Но мы глубоко заблуждаемся. Для малыша – это возможность взглянуть на мир совершенно другими глазами. Он с такими же любознательными ребятишками сможет:

- Собрать гербарий. Что ни говори, а сбор гербария — это возможность дать волю своей фантазии. Ведь один и тот же листочек может вызвать у детей разные ассоциации. Кому-то из малышей он напомнит гномика, кому-то улитку, а кому-то ежика. Но, гербарий не только развивает фантазию, он еще позволяет создавать удивительные детские шедевры. Ведь вернувшись с прогулки, малыш будет бережно сушить свои листик, чтобы потом сделать подарок своей любимой маме.

**Актуальность** **проекта**:

   Огромную роль в экологическом образовании дошкольников играет познавательная, творческая деятельность в природных условиях, что в свою очередь способствует развитию любознательности. Одно из определений любознательности в «Словаре по общественным наукам» звучит, как «активный интерес к окружающему миру, к явлениям, к людям», и задача педагогов развивать это «активный интерес».

    Экологическое образование будет более эффективным, если изучать природу не только по картинкам и фотографиям, но и через эмоциональное восприятие деревьев, трав, через прямой контакт ребенка с природой.

     В любом городе, поселке есть интересные для наблюдений природные объекты: деревья, травы, насекомые, птицы. Изучать их лучше в процессе проектно - познавательной деятельности - это один из перспективных и эффективных методов обучения и воспитания детей дошкольного возраста. Основываясь на личностно-ориентированном подходе к обучению и воспитанию, он развивает любознательность к различным областям знаний, формирует навыки сотрудничества, практические умения, в данном случае в области экологического воспитания.

**Цель:** расширять и систематизировать знание детей об осени, как о времени года, ее признаках и явлениях.

**Задачи:**

* углубить представления о сезонных изменениях в природе  осенью;
* развивать  умения наблюдать за живыми объектами и явлениями неживой природы;
* привлечь  внимания к окружающим природным объектам;
* развивать  умение видеть красоту окружающего природного мира, разнообразия его красок и форм;
* пополнить  и обогатить знания детей по лексическим темам: «Осень», «Овощи», «Фрукты». «Растения», «Грибы».
* расширить представление о многообразии и пользе овощей и фруктов, растений, грибов созреваемых в осенний период;
* воспитывать нравственные и духовные качества ребёнка во время его общения с природой.
* Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения.
* . Развивать связную речь, восприятие, внимание, память, мышление, и воображение.
* Уточнять, обогащать и активизировать словарный запас.
* Воспитывать моральные качества: доброта, чуткость, сострадание, умение сопереживать.

**Предполагаемые результаты:**

Ребенок:

* углубляет  и расширяет знания об осени, ее признаках и дарах;
* обогащает словарный запас;
* развивает навыки общения и речь, пространственную ориентацию;
* стимулирует  познавательные интересы и расширяет кругозор;
* разнообразит способысотрудничества;
* развивает художественно – творческие навыки.

**Виды деятельности:**

* НОД;
* игра;
* чтение художественной литературы;
* изобразительная;
* труд;
* конструирование из природного материала.

**Продукт проекта.**

* Выставка поделок из природного материала “ Дары осени”.
* Осенний праздник « У бабушки и дедушки в гостях».

**Содержание практической деятельности по реализации проекта.**

**1 этап - организационно-подготовительный.**

*Воспитатели:*

Подбор материала и оборудования для занятий, бесед, с\р игр с детьми.

*Музыкальный руководитель:*

Подбор песен, музыкальных игр, танцевальных композиций, связанных  с тематикой проекта.

*Сотрудничество с родителями:*

Оформление  папок – передвижек для родителей по теме проекта, подборка фотографий, литературы.

Совместное с детьми изготовление поделок из природного материала для выставки ”Дары осени”.

**2 этап - практический.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательные области** | **Виды деятельности** |
| **Социально - коммуникативное развитие** | ***Сюжетно-ролевые игры:*** «Овощной магазин», «Путешествие в осенний лес», «Раз, два, три, к дереву беги». |
| ***Дидактические игры***: «Грибная полянка», «Времена года», «Узнай по описанию», «Чудесный мешочек", «Что растёт на грядке?», «С какого дерева листок?», «Четыре времени года», «Бабушкино лукошко»,”Назови цветок» |
| ***Труд:*** Совместное украшение группы к осеннему празднику.  Сбор природного материала на прогулке. Сбор урожая на огороде (тыквы, кабачки)  Посильное оказание помощи в уборке листьев с площадки.  Оформление гербария. |
| **Речевое развитие** | Рассматривание иллюстраций об осени, составление описательных рассказов об овощах и фруктах. |
| ***Чтение художественной литературы:***  Пословицы, поговорки, загадки об осени.  *Чтение и заучивание стихотворений об осени:* Ю. Тувим "Овощи", А. Пушкин «Уж небо осенью дышало…», Скребицкий «Четыре художника. Осень», Плещеев «Осень наступила», Н.Сладков «Почему ноябрь пегий», «Листопад»,  *Чтение детям:* И. Соколов - Микитов  «Листопадничек», «Осень в лесу»,. Р.Н.С. «Колосок», « Откуда хлеб пришел на стол», И.Белоусов “ «Осень» |
| **Познавательное развитие** | ***Сенсорное развитие***: рассматривание и обследование муляжей и фруктов, грибов, листьев.  ***Ознакомление с природой***:  Беседы: “Признаки осени”, «Овощи», «Фрукты, «Лекарственные и ядовитые растения», «Правила поведения в осеннем лесу».   «Как заполнять календарь природы»  Наблюдения: за листопадом, цветами, овощами на огороде, окрасом листьев. Осмотр участка ( Ищем ядовитые грибы и растения).  ***Конструирование:*** «Грибок» (из бумаги), «Осенний ковер» (природный материал). |
| **Художественно – эстетическое развитие** | ***Рисование***: « Космея», « Осенний лес», «Дары осени».  ***Лепка***:  «Фрукты»,  «Овощи».  ***Аппликация:*** «Ваза с фруктами», «Осенний ковер», «Выросла у нас морковка», Изготовление открыток на осеннюю тематику. |
| ***Музыка:*** Слушание: П. И. Чайковский «Времена года».  Разучивание песен об осени. |
| ***Культурно - досуговая деятельность*:**Осенний праздник ”У бабушки и дедушки в гостях”. Оформление выставки совместных поделок “Дары осени”. | |



**3-й этап - заключительный.**

* Поощрение участников выставки «Дары осени».
* Подведение итогов проекта.

1. У детей появилось стремление расширить свой кругозор по данной теме, желание выявить, чем же интересна осень.

2. В процессе знакомства со сказками, рассказами, стихами, пословицами, загадками осенней тематики, у детей пополнился словарный запас, они стали более грамотно изъясняться, с большим удовольствием участвовать в коллективном разговоре; появилось желание сочинять свои загадки и небольшие стихи об осени, где выражали свои чувства, свое отношение к миру. Все это способствовует развитию эстетического сознания детей, формированию их мировоззрения.

3. Одной из важных составляющих данного проекта является художественно-эстетическое воспитание: дети познакомились с различными видами искусства (музыка, живопись, поэзия). Они научились получать эстетическое удовольствие от общения с прекрасным, стали более восприимчивы и чувствительными.

Стали умело передавать свои ощущения:

• в своих рассказах;

• в рисунках; 

• в музыкально-ритмических движениях.

Реализация данного проекта обогатила активный словарь детей образными эпитетами, поговорками и стихами на осеннюю тему. Дети расширили свой кругозор и закрепили знания о деревьях, их строение и внешнем виде.

Проект принёс детям удовлетворённость, радость и бережное отношение к природе.









